

Тема урока: «Сергей Есенин «Черёмуха»».

Цель урока: Учить выразительному чтению стихотворения, развивать и обогащать речь учащихся, воспитывать интерес к чтению поэтических произведений.

Оборудование: портрет Сергея Есенина, иллюстрация – ивушки и черёмухи, аудиозапись.

Ход урока.

I. Организационный момент.

II. Постановка цели, урок.

- вспомните ребята, о каких признаках весны вы читали?
- Какие приметы ранней весны вы знаете?
- А кто из вас знает приметы поздней весны?
- Правильно ли назвал писатель Михаил Пришвин «Апрель - весной воды, а май – весной цветов»?
- Какие пословицы о весне вы знаете?

2. Особенно чудесны перемены в жизни деревьев. Зимой они казались спящими и вдруг проснулись, ожили; стали покрываться пухом, молодой листвой, цвести, набирать силу. Людям казалось, что деревья, как и они, имеют живую душу. Вот как обращался народ к ивушке:

Ивушка, ивушка зеленая моя!

Что же ты, ивушка, невесела стоишь?

Или тебя, ивушку, солнышком печет,

Солнышком печет, чистым дождичком сечет,

Под корешок ключевая вода течет...

(отрывок записан на доске заранее, после учителя дети читают сами)

- Ребята, с какой интонацией надо читать это стихотворение? (Ласково, показать беспокойство за ивушку, тревогу за неё)
- Давайте вспомним стихи о берёзе.
- И в этих стихах ощущается ласковое, нежное отношение к берёзоньке.

III. Изучение нового материала.

1. Чтение стихотворения Сергея Есенина.

- А вот ещё одно дерево, растущее в овраге, у ручья. Расскажет нам о нём стихотворение Сергея Есенина. Давайте послушаем его и постараемся представить себе, как выглядит это дерево.

Звучит аудиозапись стихотворения.

- Прослушав это стихотворение, какую «картину» вы увидели? (Ответы детей).

2. Рассказ о биографии Есенина.

С. Есенин родился в 1895 году, в Рязанской области, в селе Константиново. Детство его проходило «среди полей и степей». До 8 лет он воспитывался в доме деда. В семье любили читать, петь

народные песни. Хорошо исполняла русские песни мать. Среди деревенских мальчишек он был заводилой в играх. Часто бродил по полям, любовался красотой окружающей природы.

Есенин научился читать в 5 лет и навсегда полюбил книги. В 10 лет он начал сочинять стихи. Уже в ранних стихотворениях он обращается к родной природе. Поэт помогает нам увидеть красоту природы.

3. Работа над выразительностью чтения.

- Прочитайте стихотворение про себя. Найдите где поэт описывает черёмуху.

Прочтите образные слова, в которых поэт передает запах расцветшей черёмухи, окраску её ветвей.

- Прочитайте выражая нежное, светлое или задумчивое, печальное настроение. (Нежное, светлое).

- Как будем читать – быстро или неторопливо? (Неторопливо).

- Какие строчки можно читать быстрее? (О ручье).

- Чтение стихотворения учащимися, рисование словесной картины к стихотворению.

В ясный солнечный день на дне оврага стоит большая, вся в цвету, черёмуха. Аромат её хочется вдыхать полной грудью. Цветы черемухи белые, с желтыми тычинками, собраны в кисти, которые похожи на девичьи кудри.

Включается аудиозапись журчание ручья.

- Что вы услышали?

- Дайте словесное описание ручья?

- Прочитайте четверостишие, где описывается ручей. Как поэт описывает цвет и журчание ручья? (В овраге холодно, наверное, там сохранилось с зимы немного льда и почерневшего снега. Бежит маленький звонкий ручей. Он омывает корни черёмухи, его брызги обдают нижние ветки влагой).

4. Словарная работа.

- Как вы понимаете следующие слова:

Развесившись – широко раскинув ветки.

Душист – ароматная, пахучая.

Гремучая волна – гремит, шумит.

Обдаёт – обмывает со всех сторон.

Вкрадчиво – ласково, нежно.

Круч – крутой берег, обрыв.

5. Выразительное чтение стихотворения учащимися.

6. Работа по рисунку учебника.

- Рассмотрите рисунок к стихотворению. Как вы считаете, удачно ли художник проиллюстрировал стихотворение?

- Почему?

- Помогает ли нам рисунок лучше понять стихи поэта?

IV. Подведение итогов урока.

- Сегодня вы познакомились со стихотворением С. Есенина «Черёмуха». Какие слова и выражения использует поэт, чтобы «очеловечить» черёмуху?
- Трудно ли быть поэтом?
- Почему?
- Каждый ли человек может быть поэтом?